

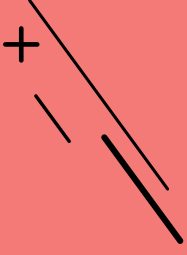


مكتبة قطر الوطنية
QATAR NATIONAL LIBRARY

مكتبة قطر الوطنية
أمة نبراسها
المعرفة



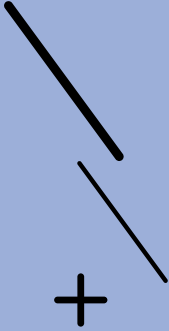




نبذة عن المكتبة

تضطلع مكتبة قطر الوطنية بمسؤولية الحفاظ على التراث الوطني لدولة قطر من خلال جمع التراث والتاريخ المكتوب الخاص بالدولة والمحافظة عليه وإتاحته للجميع. ومن خلال دورنا كمكتبة بحثية، نعمل على نشر وتعزيز رؤية عالمية عميقة لتاريخ منطقة الخليج وثقافتها عبر مكتبتنا التراثية المتميزة. وانطلاقاً من دورنا كمكتبة عامة، نتيح لجميع المواطنين والمقيمين في دولة قطر مُرصداً متكافئاً للاستفادة من مصادرها ومرافقنا وخدماتنا التي تدعم الإبداع والاستقلال في اتخاذ القرار لدى روادنا وتنمية معارفهم الثقافية. ومن خلال النهوض بكل هذه الأدوار نتبوء دوراً ريادياً في قطاع المكتبات والتراث الثقافي في الدولة.





الرؤية.

أن تكون مكتبة قطر الوطنية واحدة من المراكز المتميزة عالميًا في مجالات التعلم والبحوث والثقافة، وأن تقوم بالحفاظ على تراث المنطقة، وإطلاق الخيال، وتشجيع الاستكشاف، وصل الجانب الروحي للإنسان.

الرسالة.

تهدف رسالة مكتبة قطر الوطنية إلى الحفاظ على تراث الدولة والمنطقة، وتمكين المواطنين والمقيمين من التأثير الإيجابي في مجتمعاتهم عبر توفير بيئة استثنائية للتعلم والاستكشاف.

وسوف تحقق المكتبة هذه الرسالة من خلال إيجاد بيئة معلوماتية موثوقة يسهل الاستفادة منها وضمان استدامتها، وتقديمها في محيط متقدم تكنولوجيا وثقافيًا، وكذلك من خلال تطوير برامج وخدمات مبتكرة.



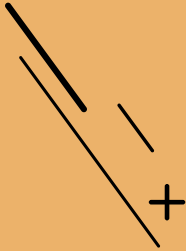
يقدم مبنى المكتبة، المُصمَّم وفق أحدث معطيات التكنولوجيا الحديثة ويقع في قلب المدينة التعليمية، وجهة اجتماعية لكل سكان دولة قطر ومكانًا لتبادل الأفكار والدراسة والتعلُّم. فالمبنى الذي صمَّمه المعماري الهولندي الشهير ريم كولهااس على مساحة 45 ألف متر مربع يحفِّز الزوار لاستكشاف مسيرة تطور المعرفة من الماضي إلى الحاضر.

المبنى.





ويحقق المبنى التوازن بين توافر
المحتوى المعرفي وسهولة الوصول
إليه من جهة، والمحافظة على هذا
المحتوى وصونه من جهة أخرى. وقد
أدمجت أحدث التقنيات المبتكرة، مثل
نظام الاستعارة الذاتية، بمبنى المكتبة
في تناغم وانسجام كاملين، الأمر الذي
يُعزّز استخدام الرواد للمبنى بسهولة
ويسر، ودون أن يتعارض ذلك مع
المظهر الجمالي العام.

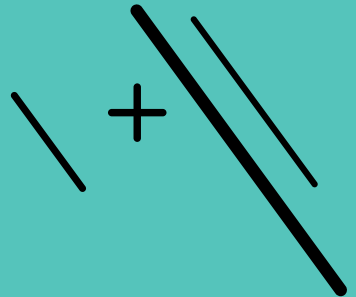






المجموعة الرئيسية.

تحتوي مجموعتنا الرئيسية على أكثر من مليون كتاب في شتى مناحي المعرفة وبلغات متعددة. كما تحتوي على مئات الآلاف من الدوريات والمجلات والكتب الإلكترونية والوسائط وغيرها، جميعها متاحة لاطلاع أعضاء المكتبة عبر الإنترنت مجانًا. وقد أشرف أخصائيو المعلومات بالمكتبة على انتقاء مواد المجموعة بعناية من أجل تلبية احتياجات كافة المستخدمين.



مكتبة الأطفال واليافعين.

يستطيع قراؤنا الصغار الاستمتاع
بقراءة أكثر من 100 ألف كتاب في
مكتبة الأطفال مُعظّمها باللغتين
العربية والإنجليزية، بالإضافة إلى
الدمى التعليمية ومواد الأشغال
الفنية واليدوية. ولمكتبة الأطفال
فريقها الخاص من الأخصائيين
المدرّبين والمتخصصين في هذا
المجال، وهم على أتم استعداد
لتقديم المساعدة والتوجيه للأطفال
وأولياء أمورهم.



أما اليافعون من 12 إلى 18 عامًا الراغبون في التعلّم والاطلاع والتثقيف الذاتي لتوسيع مداركهم ومعارفهم سيجدون ضالتهم في أكثر من 30 ألف كتاب ومجلة ورواية مصورة، بالإضافة إلى مصادر التعلم التفاعلية، والبرمجيات المبتكرة، وأدوات صناعة الروبوتات والآليات الميكانيكية البسيطة، والفعاليات التي تنظمها المكتبة خصيصًا من أجلهم. كما توفر مجموعة متميزة من المراجع الدراسية ومصادر حول الدراسة في الجامعات وكيفية الاستعداد للمرحلة الجامعية.



تقع المكتبة التراثية في منزلة القلب من المكتبة، مكانًا ومكانة، وتضم بعضًا من نفائس ونوادير المؤلفات والمخطوطات العربية القديمة، وأدوات الرحالة، ومجسمات للكرة الأرضية، وخرائط تاريخية، ومجموعات أرشيفية وقسلسلة حول قطر والخليج والحضارة العربية والإسلامية. ويقدم المعرض الدائم للمكتبة التراثية بشكل دوري أبرز المقتنيات التراثية بالمكتبة، ما يتيح للزائرين فرصة التعرف على التاريخ والثقافة في دولة قطر والمنطقة.

المكتبة التراثية.





وتقدّم المعارض الإضافية المؤقتة
معلومات مُعمّقة عن جوانب محددة
من التراث باستخدام مواد من
المكتبة التراثية ومن شركائنا من
المؤسسات الأخرى.





محطات الإبداع.

محطات الإبداع هي منطقة مُخصصة في المكتبة تحتوي على أدواتٍ تتيح للمبتكرين والفنانين والموسيقيين والمبدعين التعبير عن أنفسهم. وهي عبارة عن أربعة أقسام تضم طابعات ثلاثية الأبعاد، وآلات موسيقية، ومعدات وأجهزة للتسجيل الصوتي، وأخرى للتصوير الفوتوغرافي وتصوير الفيديو، والتصوير بالشاشة الخضراء، وأجهزة الواقع الافتراضي، وأجهزة إلكترونية يمكن للفرد استخدامها لتصميم وتركيب مشروعاته الفنية واليدوية الخاصة، وغيرها الكثير. كما تُنظم ورشاً تدريبية منتظمة للمستخدمين الجُدد حول كيفية استخدام هذه المرافق والأجهزة.







البرامج والفعاليات.

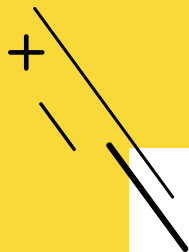
ننظم فعاليات عامة تناسب كل فئات المجتمع، تتضمن ورشًا ثقافية وتوعوية للآباء وأولياء الأمور، وجلسات تدريبية حول استخدام المصادر الإلكترونية وأدوات تكنولوجيا المعلومات، وفعاليات ومحاضرات ومعارض ثقافية، وعروضًا شهرية لأوركسترا قطر الفلهارمونية، ولقاءات منتدى الكتاب العلمي الشهرية. وتركز هذه الفعاليات على التعلم الجماعي والتفاعل بين المشاركين، والتطوير الذاتي المستمر، وينفذها موظفو المكتبة وخبراء متخصصون من المجتمع في قطر. كما نعد لقاءات منتظمة لأندية الكتب باللغتين العربية والإنجليزية، واجتماعًا شهريًا لنادي الكتاب للمكفوفين.

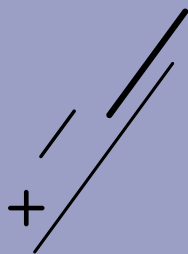


تلبية احتياجات ذوي الإعاقة.

نحن ملتزمون بإتاحة كافة خدماتنا ومصادرنا للجميع. وتتضمن مجموعتنا الرئيسية مواد أعدت خصيصًا لذوي الإعاقة، بما في ذلك الكتب المطبوعة بأحرف كبيرة، والكتب المسموعة، وتلك المطبوعة بطريقة برايل. وتحتوي قاعة التكنولوجيا المساعدة بالمكتبة على طاولات قابلة لتعديل الارتفاع، وأقلام المسح الضوئي المزودة بسماعات، ولوحات مفاتيح وأجهزة ماوس خاصة بذوي الإعاقات الحركية في اليدين، وشاشات تكبير إلكترونية محمولة.







مركز الحفظ والمصانة.

نلتزم بحفظ الكتب والوثائق والمخطوطات التراثية والتاريخية ذات الأهمية الثقافية الكبيرة وذلك نظرًا لطبيعتها الهشة والحساسية سريعة التلف. ولدينا فريقٌ من الخبراء والفنيين الحاصلين على أعلى مستويات التدريب والتأهيل الدولي يعمل في مركز الحفظ والمصانة. ويستخدم المركز أحدث الأجهزة والمعدات لإجراء المصانة الوقائية، وإعادة تجليد الكتب، وتحليل تدهور المواد، وبصفة عامة بذل كل ما من شأنه المساعدة في الحفاظ على تراث الأمة لأجيال المستقبل من الدارسين والباحثين. كما تم اختيار مركز الحفظ والمصانة ليكون المركز الرسمي المعتمد من الاتحاد الدولي لجمعيات ومؤسسات المكتبات (الإفلا) لمصانة مواد المكتبات والمحفوظة عليها للبلدان العربية ومنطقة الشرق الأوسط.

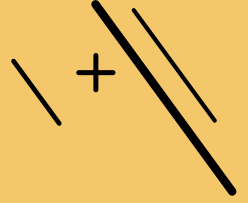






مركز الرقمنة.

لدينا مركزٌ متطورٌ للرقمنة مُجهزٌ بأحدث التقنيات التي يمكنها تنفيذ أي مشروع لرقمنة الوثائق والمخطوطات. ونسعى من خلال مركز الرقمنة إلى إتاحة المواد الفريدة مثل الكتب النادرة والصور الفوتوغرافية القديمة والخرائط والمخطوطات والمواد الأرشيفية. وقد حققنا الريادة في استخدام تكنولوجيا التعرف الضوئي على الحروف في النصوص العربية الرقمية من أجل زيادة قدرة المستخدمين في أي مكان على البحث بسهولة في مجموعتنا الرقمية. وقد أبرمنا اتفاقيات شراكة مع العديد من المؤسسات في قطر والعالم لرقمنة مجموعاتها، منها هيئة متاحف قطر، ومركز الشقب، والأرشيف العثماني، وجامعة نيويورك. كما نقدم خدمات الرقمنة لأصحاب المجموعات الخاصة والمؤسسات في قطر.



الشراكات.

لدينا شراكات مع العديد من المؤسسات التعليمية والحكومية والثقافية في قطر في إطار دورنا كعضو نشط في المجتمع القطري. وقد أثمرت علاقات الشراكة مع هذه المؤسسات عن تبادل المعلومات والمعارف، وتعزيز التدريب والتعليم، ودعم البحث العلمي، وصقل المهارات، وإقامة الفعاليات والمعارض المشتركة وحفظ التراث الثقافي.

كما وقعنا العديد من مذكرات التفاهم مع مؤسسات إقليمية ودولية عديدة لتشجيع رقمنة وتبادل المواد التراثية والتاريخية وتبادل الخبرات في مجال المكتبات، وتنمية مهارات موظفي المكتبات وقدراتهم.



مكتبة قطر الرقمية.

مكتبة قطر الرقمية هي ثمرة شراكة طويلة المدى بين مؤسسة قطر ومكتبة قطر الوطنية والمكتبة البريطانية. ومن خلالها ننشر إلكترونياً وللمرة الأولى مجموعة واسعة من مجموعات المكتبة البريطانية من الأرشيفات والخرائط والمخطوطات والتسجيلات الصوتية والصور الفوتوغرافية المرتبطة بمنطقة الخليج والعالم العربي. ويصاحب جميع هذه المواد بيانات وصفية وملاحظات تفسيرية باللغتين العربية والإنجليزية.

وتحتوي مكتبة قطر الرقمية أيضاً على مواد مرقمنة من مجموعتنا أو حصلنا على نسخة رقمية لها من شركائنا من المكتبات والأرشيفات الدولية المختلفة.



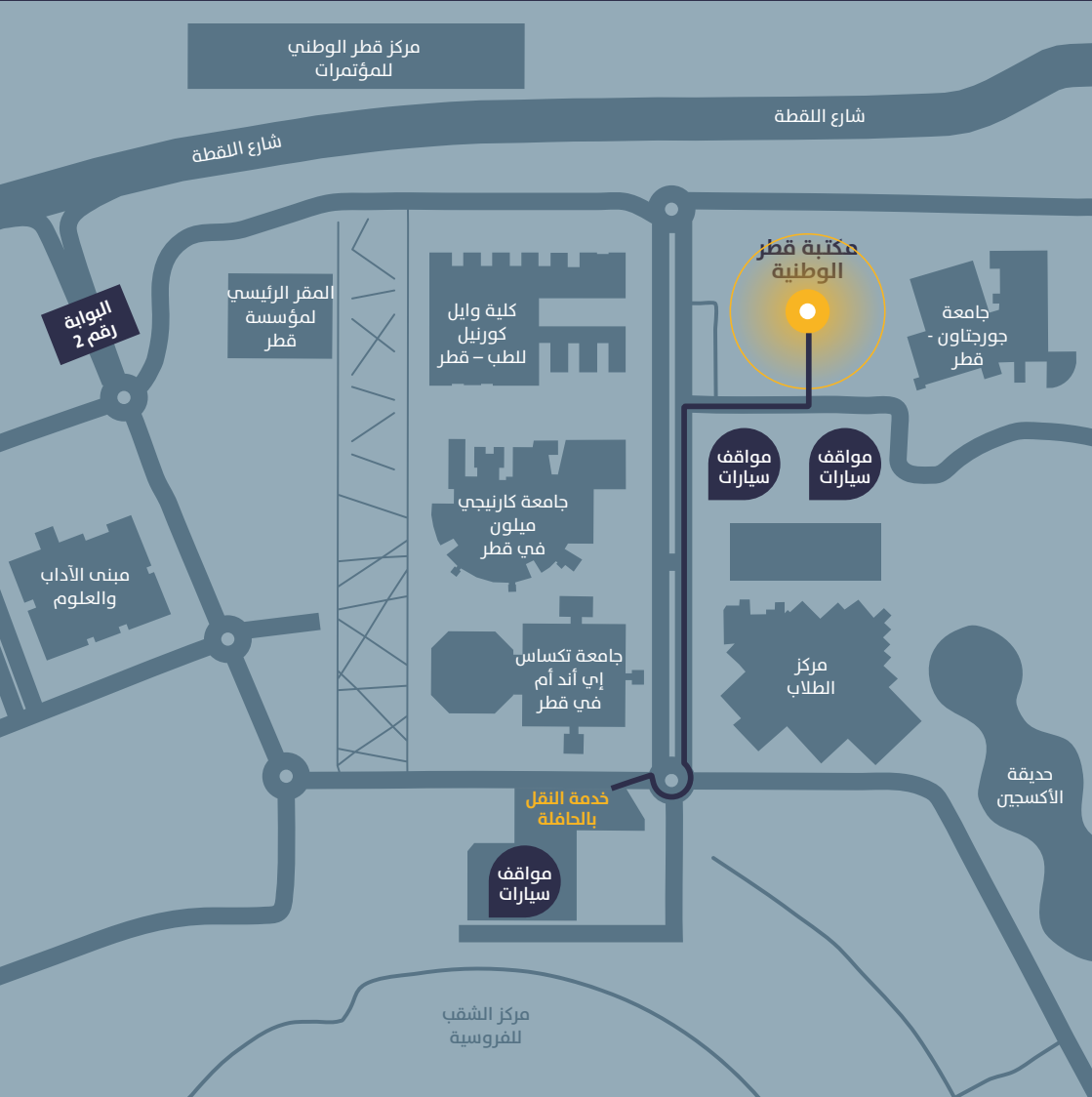




نتطلع لزيارتك.

السبت - الخميس: 8:00 صباحًا - 8:00 مساءً

الجمعة: 4:00 عصرًا - 8:00 مساءً



تفاعل معنا.

تواصل معنا.

QNLlibrary



Qnlib



@QNLlib



www.qnl.qa



TheQatarNationalLibrary



QatarNationalLibrary



إذا كان لديك استفسارات، يُرجى التواصل معنا عبر البريد الإلكتروني qnl@qnl.qa أو اتصل بنا على الهاتف 4454 0100